

18-08-2016

Skolens evaluering af den samlede undervisning mm. Skoleåret 15 – 16. Opfølgning fremgår af de enkelte afsnit.

**A** I skoleåret ser vi elever med mange og store udfordringer. Mange elever var ikke modtagelige for undervisning eller undervisningsparate af forskellige årsager. På den baggrund satte kom følgende i spil:

**1. Større fokus på optagelse af elever, gerne tidligt i skoleåret.**

**2. AKT**

**3. Undervisning og opstart på nyt værksted blev et tema**

Indskrevne 105      Bortvist 11      Stoppet 12      Praktikanter 10      Optagne i skoleåret 5  
Årselever 81,68

Vi havde over 100 elevbesøg/optagelsessamtaler + dem på efterskolerens dag/aften (ca. 25) og specialefterskolens dag. Omkring 36 elever fortsætter. Der starter 82 dvs. vi optager ca. godt halvdelen af de besøgende.

Konklusion og opfølgning:

**Ad 1.** Vi har en bred kommunikationsplatform nu bestående af Facebook, INstagram, Snapchat, vi er på messer, har trykt materiale og vi laver events, hvilket vi fortsætter med, davi vil rigtig gerne have de fleste optagelsessamtaler før jul. Målet er fortsat at skolen er fyldt 1.5. Vi oplever til stadighed en del turbulens omkring bevillinger fra kommunerne af opholdsbetaling og betaling for udskolingstilbud. Optagne elever får ikke bevilget ophold, andre eksempelvis STU tilbud, hvorfor de skal fortsætte på skolen. Det betyder meget hektisk aktivitet i slutningen og begyndelsen af et skoleår. Vi oplever et antal panikansøgninger tæt på skolestart, det vil vi også gerne undgå. Vi har et ønske om, at der kommer et stigende antal selvbetalere.

**Ad. 2.** Trivselsfunktion. Vi samlede en række funktioner i en trivselslærerordning. TL har bl.a. til opgave at tage sig af særligt udsatte og støttekrævende elever, være til rådighed for dem og støtte dem i den almene trivsel på skolen. Det er fortsat en stor succes, og ordningen er blevet raffineret yderligere og skal det fremadrettet i de kommende skoleår til også at støtte og fastholde elever i undervisningssituationer. TL vil også have fast kontakttid hvor forældre kan kontakte hende. TL får morgenrunden, vækker elever og følger op på AKT-spørgsmål og forældrekontakt. Skolemor med moderne indsats.

ADHD-ture for gruppen af diagnosticerede elever tages op og skal genindføres.

Servicehold: Elever er i mere overskuelig (for dem) omfang med i serviceopgaver på

skolen, og der er større læreropbakning. Det virkede godt og fortsætter med små ændringer. Pedellerne opretter og tilrettelægger opgaver af praktisk karakter med ansvar og produktivitet. Stor succes. Det er fx fliselægning.

Morgenmad: Alle skal komme til morgenmad og vigtigheden af at spise morgenmad blev massivt markedsført. Vi oplevede meget få der ikke kom, og det blev fulgt op af trivselslæreren. Vi renoverer spisesalen så miljøet bliver yderligere attraktivt.

Mødeprotokol. Der er kontrol med at eleverne kommer til undervisning. Det virkede bestemt også, og det fortsætter, men der er stadig af forskellige årsager udeblivelse og fra undervisning, det har fortsat vores fokus at nedbringe fraværet, og i det kommende skoleår opprioriteres kontaktlærerrollen, elevbeskrivelser og handleplansarbejde. Vores elevgruppe har en sygdomsfrekvens der er over gennemsnittet, vi skønner der er for meget unødvendig fravær: Derfor er det et indsatsområde i 16-17 at holdningsbearbejde eleverne i tæt samarbejde med hjemmet og evt sociale myndigheder.

**Ad. 3.** Et samlet HD-værksted (Håndværk- og Design) har set dagens lys, og erfaringerne fra opstarten og gennemarbejdelsen af lærernes tilgange, arbejdsfunktioner, samarbejde og indsats har ført til en stor succes, hvilket hele skolen er meget stolt over og ser frem til yderligere at kunne forfine. Metoderne bredes i næste skoleår ud til skolens øvrige værksteder-

## **B.**

Værkstedsundervisningen er vores grundpille og til stadighed mål for udvikling og raffinering. De enkelte værksteders egen evaluering juni 2016

### Landbrug:

På landbrugsværkstedet evaluerer vi løbende vores undervisning på det ugentlige teammøde. Vi evaluerer også løbende med den enkelte elev, som en del af arbejdsformen med hele arbejdsprocesser som vi gennemfører. Ud fra indholdsplanens værkstedsmål, har vi i vid udstrækning undervist i de fag og emner der stor nævnt i planen, og med folkeskolens fælles mål for øje. Vi tager i den daglige undervisning ikke udgangspunkt i de enkelte fag som beskrevet i fælles mål, men tager udgangspunkt i de rige muligheder landbrugsværkstedet giver for at inddrage elementer fra de enkelte fag og ikke mindst i den enkelte elevs faglige, sociale og personlige udvikling. Landbrugsværkstedet giver gode muligheder for projektorienteret arbejde, hvor eleverne oplever hele arbejdsprocesser. Hele arbejdsprocesser som beskrevet i Michael Husen.... forudsætter i høj grad elevinddragelse i processen. Vi oplever i vores evaluering med eleverne, at de generelt er glade for værkstedet og motiveret for værkstedets muligheder og undervisning. Vi oplever som lærere stor udvikling og læring hos den enkelte elev over året, men oplever at eleverne ikke altid oplever at de har lært noget. Konklusionen er at vi i det kommende skoleår skal gøre mere for at synliggøre læringen i de forskellige projekter og processer for den enkelte elev. Vi skal tydeliggøre, at det ikke bare er arbejde når dyrene skal fodres, men at der er tale om undervisning, og at der indgår elementer fra de enkelte skolefag i hver eneste fodringslektion. Næste år er handicapridning et nyt tiltag på landbrugsværkstedet.

Køkken: Undervisningen i Køkken, krop og kost værkstedet, beskæftiger sig med flere centrale områder af gangen og det er dermed vanskeligt at evaluere på et isoleret område. I henhold til vores indholdsplan har vi dermed udvalgte følgende områder fra faghæfte 11 fra 2009 og evalueret på dem. Kultur-æstetik-livskvalitet. Madlavning og måltider Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- tilberede fødevarer efter grundlæggende madlavningsteknikker og-metoder
  - sammensætte og tilberede enkle retter og måltider, der er kendetegnende for forskellige situationer, historiske perioder og kulturer
  - planlægge indkøb og arbejdsproces Samfund-ressourcer og miljø-etik Fødevarer, forbrug, hygiejne Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig

kundskaber og færdigheder der sætter dem i stand til at

- sætte navne på almindeligt anvendte råvarer/fødevarer og inddele dem i fødevaregrupperne.
- eksperimentere med ingredienser og metoder med henblik på at få indsigt i fødevarers madtekniske egenskaber
- vurdere en vare ud fra en varedeklaration og have kendskab til mærkningsordninger
  - få en forståelse af fødevarers vej fra jord til bord (oprindelse, sæson, produktion, distribution, indkøb ,anvendelse og bortskaffelse)

Mål: samarbejde, fødevarekendskab og grundlæggende madlavningsteknikker. I starten af forløbet har den mundtlige evaluering taget udgangspunkt i følgende skema:

Praktisk arbejde:

eks: Skrælle kartofler

Frikadeller med kogt blomkål og kartofler løg.

Hvornår skal kartofler sættes og over, og hvor mange kartofler skal vi skrælle?

”at det er bedst at skrælle kartofler i koldt vand ellers bliver de bløde”

Eksamen: Mål: at eleverne trods deres diagnoser og handicap er i stand til at planlægge, købe ind og tilberede enkle retter med fokus på æstetik og smagsoplevelser.

Eleverne går op til folkeskolens afgangsprøve i valgfaget hjemkundskab i henhold til folkeskolelovens §18 stk. 3 og 4. 8 elever gik op resten blev fritaget.

Træ og Metal- Kreatex: NU Håndværk og design:

I Håndværk og Design-huset skabes mulighed for, at eleverne kan udvikle deres håndværksmæssige og kreative færdigheder og deres generelle holdning til dét at modtage undervisning. Den enkelte elev udfordres på et passende niveau således, at der kontinuerligt sker udvikling såvel fagligt som personligt.

Undervisningen foregår fordelt på 4 moduler - Auto, Metal, Træ, Design. Hver 4. uge præsenterer hvert modul en 4 ugers undervisningsplan som eleverne derefter vælger sig ind på. De har muligheden for at vælge noget nyt hver 4. uge eller bruge hele værkstedsperioden til at fordybe sig i et enkelt modul. Dette besluttes i samråd med kontaktlærer.

Håndværk og Design - Værkstedet på Bakken - Opstart- August 2015

Mange puslespilbrikker der lige pludselig skulle samles, imens de andre værkstedet planlagde året knoklede vi med at samle puslespillet. Det blev en hård opstart og vi var alle spændt hårdt for! Vi kom alle fra forskellige teams og skulle nu være et nyt team sammen.

Stikord:

Nye rammer, nyt team, nye kollegaer, ny dagsorden, velkommen til rodebutikken.....

Organisering, undervisning og 'overlevelse' - Vi plejer.... Hvad gør vi nu? Vi har jo deadlines og hvad med eftertænkning. I bagklogskabens klare lys satte vi alt for mange skibe i vandet på en gang. Kontoret, hallen, værkstedet, depotet og Design lokalet. Til en anden gang, 1 ting af gangen. Vi prøvede at organisere det hele, lave et nyt værksted, følge de nye rammer, gøre op med den 'gamle Træ/metal' kultur det var hårdt! Efterårsferien var deadline for os - SÅ skulle vi være færdige. Det blev vi ikke. Damerne trak sig tilbage og alle mand brugte lidt tid på at få ro på, få rutiner og god undervisning i gang.

Efter en lille pause fik vi styr på lokalerne og kunne 'ånde' på ny - Teamsamarbejde - Kommunikation

Teamsamtalen med TWE satte skub i nogle ting. Det blev klart at VI som TEAM havde brug for at opbygge flere relationer end dem vi havde. Det blev også klart at vi blev nødt til at videretænke konceptet på bakken.... Der var ingen 'turning back' og vi måtte bare kigge fremad! Vi købte matchende arbejdstøj, fik fast break hver dag kl.11.00-11.15, fælles omklædningsrum og blev venner på facebook ;-) Vi satte os for at planlægge årets julefrokost sammen - og der er bare ikke noget der sætter mere gang i en gruppe end festplanlægning :-)  
Udviklingsdøgn - Besøg på Tolne - udviklingen skydes i gang - Værkstedets rammer udvikles og fastsættes - Fokus på undervisning - Fælles forståelse for hinanden og vores handlemønstre - Masser af snak, grin og seriøsitet Et døgn vi havde GLÆDET os rigtig meget til!!! Vi startede ud på Tolne Efterskole, dette besøg er blevet et besøg vi ofte refererer tilbage til. Det har givet os rigtig meget inspiration til hvordan vi også kunne gøre det! Herefter udvikledes værkstedets nye koncept, værkstedets rammer og indhold. Vi skulle have fokus på undervisningen i højere grad og eleverne skulle opleve en mere 'erhvervs- orienteret' tilgang

Nyt projekt folkeræs blev født - og TJ kører dette med hård hånd! Fri snak om løst og fast. Tid til fordybelse i hinandens liv og historie, tid til seriøsitet og pjat!Generelt skabte dette en kæmpe forståelse for hinanden, hvorfor vi er som vi er og hvorfor vi handler som vi gør.....

#### Modulopbygget undervisning :

Modul 1 - Auto - RH/TJ Smed - LØ - Pedel - CN - Design - AH/SF

Modul 2 Auto - RH/TJ – Smed - LØ - Pedel - CN - Design AH/SF

Modul 3 Auto TJ - Smed - LØ/RH - Træværksted – LL Design - AH/SF

Modul 4- Auto – Smed – Projekt- Design - 1 modul varer 4 uger

I 4. uge præsenteres næste moduls undervisning

Eleverne vælger herefter 1. og 2. ønske - Eleverne fordeles på modulerne af lærerne

1 værkstedslærer har 1 ansvarsgruppe

#### Undervisningsplaner

Udfordringer - Vores undervisning er udsat og sårbar ved sygdom

Hvordan undgår vi at 'skodde' et modul og samtidig undervise vores eget modul?

Fastholdelse af elevernes interesser i undervisningen

Gøre op med elevernes 'gamle Træ/Metal kultur'

Være vedholdende i vores undervisning - Vi har været på en stor 'rejse' sammen....

Omend vi ikke helt er i mål endnu -så har vi sammen gjort noget, vi kan være stolte af!

## Musik.

Evaluering af skoleåret 2015-16 på musikværkstedet: \*På musikværkstedet tager vi udgangspunkt i elevens egne kompetencer, og vi har, i tæt samarbejde med den enkelte elev, fundet individuelle mål, der i visse tilfælde er justeret lidt undervejs, men målene er nået, og samtlige elever har indtil flere succesoplevelser med fra deres arbejde på musikværkstedet. Eleverne lærer f.eks. at spille på diverse instrumenter, de lærer rytme og puls, synger, lytter og fortolker, samt arbejder med performance, attitude, kropssprog og enkel sangteknik.

\*Vi bearbejder og analyserer de tekster vi optræder med. Herved integreres dansk, matematik (ligeledes taktforståelse og rytme), historie, geografi, samfundsfag og engelsk. Igennem vores musikundervisning skærpes elevernes opmærksomhed, udholdenhed, koncentrationsevne, evne til at arbejde i grupper og selvstændigt. Ligeledes bliver eleverne trænet i at være centrum i større forsamlinger. \*Vi fokuserer på at vi har et stort fælles ansvar i musik. Vi er afhængige af, at vi møder til tiden så vi kan komme til at øve, og vi er afhængige af, at alle engagerer sig og forbereder det vi har aftalt. Et af værkstedets fælles udfordringer, var årets store koncert, som vi fremførte i hallen. Det blev en stor succes og eleverne følte virkelig, at de alle havde været del af puslespillet og løftede i flok. Vores anstrengelser og hårde fælles arbejde gav synligt pote. De lærte sange, rytmer, lege og danse og de lærte at lære det videre til andre.

2.halvår. Det er klart, at musikværkstedet ikke kan planlægge for mange detaljer før vi har mødt og lært eleverne at kende. Vi skal f.eks. finde deres niveau, kompetencer, deres særlige behov og samtidig forsøge, at imødekomme deres musikalske ønsker på bedste vis. Eleverne bliver inddraget utrolig meget i undervisningen, både med materialevalg, fremførelse, idéer og den ugentlige/daglige planlægning og det fungerer virkelig godt. Vores sociale mål med at blive et sammentømret hold, der føler ansvar for hinanden og vores fælles opgaver, lykkes kun delvis. Det var en god idé at dele holdet op i mindre grupper, men vores intention om at de "gamle" også skulle kunne arbejde selvstændigt mislykkedes desværre. Næste periode vil vi kun dele holdet hvis vi er to på arbejde. Vi vil fortsætte med at have fokus på kommunikation, omgangstone og sammenhold. Vi er overbeviste om, at vores arbejde med sociale øvelser, rollespil og fokus på fællesregler har haft en stor positiv effekt på opnåelsen af de sociale mål. Vi har besluttet, at vi vil arbejde med danske sange og dramatik i næste periode, og at vi selv vil sætte dette sammen til en teaterkoncert til januar, hvor vi vil invitere elever, familier, andre specialefterskoler og naboer. Hvilke sange og hvilket musikalsk niveau er endnu uvist. Skal eleverne støttes hovedsageligt på det sociale, eller vil de overraske musikalsk? Der er endnu mange ubekendte.

### **C. Indholdsplan**

Vi nedprioriterede det igangværende indholdsplanarbejde i skoleåret 15 – 16 ud fra en betragtning om, at det nye værksted og det, der minder om et paradigmeskifte ifht dagligdagen på skolen, strukturer, elevbeskrivelser og handleplaner og en reform af tilskudsbetingelserne skulle implementeres, og derfor kunne vi komme til at lave arbejdet 2 gange.

Opfølgning: Vi kender om kort tid flere parametre ifht ovenstående, og vi skal med bestyrelsen beslutte, at en ny deadline snarest skal findes, og vi skal bl.a. være skarpere på at beskrive eleverne og undervisningen.

**D. Dansk** Evaluering af dansk 2015-16. Generelt har det fungeret godt, at eleverne udfordres på deres individuelle faglige niveau. De fleste af vores unge kommer med en erfaring i rygsækken, der siger, at de ikke kan lære noget qua deres diagnose eller qua deres faglige forudsætninger. Udgangspunktet hos os er, at de skal have "genlært", at de rent faktisk kan lære, og at de, for manges vedkommende kan få succes med læring på nye måder. Nogle elever skal gøres undervisningsparate forstået på den måde, at de skal bibringes en forståelse for, at det giver god mening at tilegne sig faglige færdigheder i f.eks. dansk. For nogle elever skal der arbejdes målrettet med, at de ikke ER deres diagnose, men at de må lære at navigere i et fagligt forum med deres diagnose, da det jo er et af deres livsvilkår. Ved at niveaudele og efterfølgende også undervisningsdifferentiere på alle hold, således at der er en individuel tilpasning på det faglige niveau succesikre vi elevernes læring, hvad enten udgangspunktet går fra noget praktisk til noget teoretisk eller omvendt. Eleverne profiterer af, at de har mulighed for at arbejde både konkret og abstrakt. Vi oplever et stigende interesse for eksamensholdene.

**E. Matematik** I matematikundervisningen er eleverne inddelt i hold efter niveau og læringsstil, hvilket fungerer rigtig godt. Som eksempel kan nævnes at det ene hold var et værksteds- og bix- hold, hvor der arbejdes meget praktisk og konkret, og knap så teoretisk, da eleverne på holdet primært var visuelle og taktile. Ved at inddele holdene på ovenstående måde kan vi give eleverne oplevelsen af, at være ligestillede fagligt med de andre elever på holdet, hvilket en del af vores elever netop har den modsatte oplevelse af når de kommer på efterskolen. De mangler troen på og oplevelsen af at de har faglige kompetencer og potentiale til at lære, samtidig med at en del af dem giver deres eventuelle diagnoser skylden for deres manglende læring. Igennem den differentierede undervisning, som oftest består af både praksis og teori, tilgodeses de forskellige elevers behov, hvilket medfører succes og derved læring. Ordningen er finpudset og justeret over en lang årrække og fortsætter. Vi oplever et stigende interesse for eksamensholdene.



**F.** Valgfag. Der har i skoleåret været valgfag i: Svømning, engelsk 1, fodbold, Bakken, historie/samf – kreativt/glasværksted, billedkunst, bygning- og workout, ridning, badminton, træværksted, auto, scooter, kor.

**G.** Herudover er der mange bevidste og planlagte aftaler/opgaver mellem elever og lærere/pedeller om selvstændigt arbejde i fritiden, det profiterer en række elever meget af, det er ganske lærerigt at ”fuske” og lave opgaver sammen. F.eks. holde skolens grønne områder, landbrugsopgaver, fodring, indrette gamer, ride og meget meget mere, et område som vi vil prioritere yderligere. Begreber som nyttighed og træning er centrale, og det vil vi arbejde videre med.